

REVISTA **A** LARDES

Fiestas 2026 - Jorquera





Un proyecto hecho realidad

En los últimos años, en las procesiones a Nuestra Patrona la Santísima Virgen de Cubas, se han detectado incidencias en las andas que hasta el año pasado se han venido utilizando.

Primero hubo que combatir una plaga de termitas que comenzaron a destruir las mismas. En otra de las procesiones saltó uno de los brazos de madera que unen las andas a los palos de los anderos y se comenzaron a escuchar ruidos una vez que estaban las mismas en movimiento. Grietas, descolchado del pan de oro, y sobre todo el problema con la electricidad. Últimamente uno de los brazos ya no funcionaba y para el año 2025, hubo que reconstruir el cableado por fuera de los brazos del alumbrado. La víspera de la Entrada de la Virgen 2025, nos encontramos que no funcionaban, sumando a todas estas incidencias el riesgo con la corriente y la madera de tantos años.

Puestas en conocimiento de la Directiva de la Asociación Socio-Cultural Hermandad de Moros y Cristianos todas estas anomalías detectadas, se creó una comisión con el fin de dar solución a estos problemas.

En primer lugar, se barajó la posibilidad de una restauración, pero tras contactar con varios restauradores del sector, nos decían que era un apaño para algo que ya tenía mucho tiempo y no nos garantizaban la viabilidad de estas.

En el verano del 2024, siendo por aquel entonces conocedores de la necesidad de dar solución a este problema, se comenzaron a recaudar fondos. Para ello en la Navidad de 2024, esta Hermandad jugó lotería de Navidad para recaudar fondos, (1.830,00 €)

Una vez inmersos en el año 2025, tras contactar con varias empresas del sector, varias deliberaciones, estudio de los proyectos, y sobre todo con la opinión de otras hermandades, se optó por la empresa de ORFEBRERIA OROVIO DE LA TORRE, Torralba de Calatrava (Ciudad Real), con un presupuesto de 23.839,00 euros.

Una vez decidida la empresa, nos faltaba lo más importante, recaudar fondos para el pago de estas y elegir el modelo. Se habilitó la cuenta de Parroquia de Ntra. Sra de la Asunción de Jorquera para recoger dichos fondos y a la vez que los donantes se pudieran beneficiar de la desgravación fiscal para la Declaración de la Renta.

El 8 de septiembre de 2025, festividad de la Natividad de la Virgen, nos dirigimos un grupo de esta comisión a Torralba de Calatrava, donde reunidos con Ramón (Gerente) y sus sabios consejos, después de dar las medidas de nuestras antiguas andas y la medida de la imagen de la Virgen, obtenemos el boceto de lo que hoy ya es una realidad. El contrato queda cerrado en la cantidad de 25.000 euros aproximadamente, que puede variar arriba o abajo debido a la instalación eléctrica (es un tercero de la empresa el que tiene que llevar a cabo dicha instalación de luz de led y baterías muy ligeras). Dicho contrato queda firmado bajo las siguientes condiciones.

(Documento adjunto, para conocimiento de todos)

Con los beneficios de la Lotería de Navidad de 2024 más los beneficios obtenidos el día 10 de agosto 2025, en el "Bocadillo Solidario" recaudado (3.105,00 euros) más los donativos del pueblo que a fecha 31/12/2025, fueron de (7.165,00 euros), se envía transferencia a favor de ORFEBRERIA OROVIO DE LA TORRE, por importe de 10.000,00 euros, concepto firma del contrato y comienzo de los trabajos.

Con fecha 13 de noviembre 2025, recibimos resolución de CEDER LA MANCHUELA, en contestación a nuestra solicitud de subvención, donde nos aprueban la cantidad de (3.938,70 €)

(Se adjunta resolución)

Para el año 2025, seguimos apostando por la venta de Lotería para Navidad, reservando la cantidad de 160 series, (1600 decimos). Jugamos la cantidad de (32.000,00 euros), se venden todos los décimos a excepción de uno que se queda la Comisión, recaudando unos beneficios de (4.797,00 euros).

Por iniciativa de algunos miembros de la comisión se decidió el poner también a la venta papeletas para el sorteo de una cesta de navidad, coincidiendo por el sorteo del Niño (06/01/2026), la cesta estaba compuesta por aportaciones de empresas de Jorquera, y de fuera (Albacete, Alcalá del Júcar, Casas Ibañez, Pedroñeras, etc.) obteniendo unos beneficios de (2.375,00 euros)

Durante el año 2026 el pueblo de Jorquera y los devotos, siguen aportando donativos para las Andas de la Virgen.

A la fecha de este escrito 10/03/2026, aproximadamente serían unos (1.700,00 euros) lo que nos faltaría para completar el proyecto.

Queremos poner en conocimiento de todos que la parte de la subvención del CEDER LA MANCHUELA, (3.938,70 €), será ingresada en la cuenta de nuestra hermandad pasados unos meses desde que las andas lleguen al pueblo, se presente la correspondiente factura, su pago y vengan los técnicos de la administración a realizar fotografías y comprobar que se ha realizado el proyecto.

El importe pendiente que nos quede por pagar una vez lleguen las andas pueblo, será sufragado por un devoto anónimo de nuestra patrona, importe que se le devolverá una vez se hayan recaudado los fondos.

También informamos que si hay dinero sobrante una vez se haya completado el pago de estas andas, dicho importe será aplicado para futuros proyectos de esta Hermandad, como es el tener una casa almacén, donde poder guardar nuestro patrimonio.

Queremos agradecer a cuantos han participado en este proyecto, donantes, subvención, compra de lotería, y sobre todo aquellos que siempre nos han estado proporcionando aliento para que este proyecto fuese una realidad.

En nombre de toda la comisión y de la Hermandad de Moros y Cristianos Ntra. Sra. de Cubas de Jorquera, gracias a Dios y a su madre María Santísima Virgen de Cubas, por UN PROYECTO HECHO REALIDAD.

Comisión Proyecto Andas Virgen de Cubas.
Asoc. Socio Cultural Hdad. De Moros y Cristianos "Ntra. Sra. de Cubas"

Marzo/2026

Proyecto andas Ntra. Sra. de Cubas



Colabora con la adquisición de unas nuevas andas para Ntra. Sra. de Cubas debido a los daños en su estructura y fallos en la instalación eléctrica y el cableado.

NÚMERO DE CUENTA

ES94 3190 0030 3500 1561 8713

Recuerda que las cantidades que dones, tendrán su correspondiente desgravación fiscal en la Declaración de la Renta, como aportación a la Iglesia



Oravia de la Torre, SL

Torralba de Calatrava a 11 de septiembre de 2025

Asociación Sociocultural Hermandad Moros y Cristianos
JORQUERA (Albacete)
morosycristianoshermandad@gmail.com

Tras la reunión mantenida en nuestra orfebrería el pasado día 8, según lo tratado, se acuerda llevar a cabo la realización de unas nuevas andas procesionales para la Stma. Imagen de Ntra. Sra. de Cubas, todo ello con arreglo al diseño que se adjunta.

Las andas, tendrían un cuerpo principal con unas medidas aproximadas de 150 cm. de frente por 170 cm. de largo, aparte lo que engrosan las esquinas. La altura de este primer cuerpo será de aproximadamente 30 cm. En este cuerpo principal destacan cartelas centrales, las cuales llevarán los siguientes motivos: en el frente, emblema Mariano; en los centros de los laterales y centro trasera, letanías de la Virgen.

Sobre este cuerpo principal, al cual denominaremos andas, irá una bajopeana, con unas medidas de base de 100 x 100 cm. y una altura de 15 cm. Quedará calado el hueco de la contrapeana.

Sobre la bajopeana, irá la peana, sobre la cual se colocará la imagen. Esta tiene unas medidas de base superior de 67 x 67 cm. y una altura de 35 cm. Quedará calado el hueco de la contrapeana.

Las andas llevarán anclajes para la colocación de dos varales de carga, los cuales son de aluminio, de una sección de 80 x 80 x 2 m.m., con un largo de 410 cm., siendo éstos de una sola pieza, pudiéndose quitar y poner fácilmente, quedando preparados para cargar incluso en los laterales de las andas.

Estos varales irán provistos de una almohadilla corrida realizada en aglomerado de espuma y tapizada de color verde oscuro (Sofía 334).

Con el fin de que los varales no se vean de aluminio, las partes vistas, irán revestidas con cenefas repujadas y plateadas acorde con las andas.

Las andas irán provistas de cuatro zancos fijos y telescópicos. Cuando los zancos estén recogidos, la altura que habrá del suelo a la base de las andas será de 100 cm. Cuando los zancos estén sacados, la altura que habrá del suelo a la base de las andas será de 168 cm. (125 cm. hasta la parte baja de la almohadilla del varal de carga). A estas alturas se sumará la bajopeana y peana.

Flanqueando las esquinas irán cuatro candelabros de tres tulipas cada uno de ellos, llevando instalación eléctrica y tapaderas de cristal para las tulipas.

También se realizarán cuatro jardineras de superficie para el adorno floral, sobre la que se introduce bandeja de plástico para dos esponjas.

Orfebrería

Orovia de la Torre, SL

La estructura interna de las andas y peanas estará realizada en aluminio con ligeros bastidores de madera que sirven de soporte a la orfebrería, siempre pensando en que el peso sea el menor posible.

Se dejará instalado velcro para la fijación de faldones de tela, los cuales no están incluidos.

Toda la parte ornamental, estará realizada en orfebrería, latón repujado y cincelado, con terminación en baño de plata de primera Ley.

Precios:

El precio de todo lo detallado anteriormente asciende a 23.839 € IVA incluido.

Formas de pago:

10.000 € Al formalizar el encargo.

13.839 € Contra entrega trabajo.

Fecha de entrega:

El trabajo deberá de estar concluido, D.m. para el mes de marzo de 2026.

El plazo de entrega se sujeta a la no concurrencia de: fuerza mayor, alteraciones en el personal de la plantilla, inexistencia o retraso en el aprovisionamiento de materiales.

En caso de no poder cumplir el plazo arriba citado por los motivos indicados, la orfebrería se compromete, tan pronto le sea posible, a continuar con el trabajo hasta su conclusión, manteniendo el precio acordado.

Y, como muestra de plena conformidad a todo lo anteriormente expuesto, tengan a bien, realizar el primer pago por importe de 10.000 €, en concepto de entrega a cuenta, mediante transferencia bancaria a la cuenta del Banco Santander ES28 0049 4907 2623 17506946

Sin otro particular, les saluda atentamente.

LA ORFEBRERÍA.

Este documento no está firmado ya que ha sido editado informáticamente.

De acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos y la LOPD, ORFEBRERÍA OROVIO DE LA TORRE, S.L., le informa que tratamos la información que nos ha facilitado en el fin de prestarles el servicio solicitado. Usted tiene derecho a obtener confirmación sobre si en ORFEBRERÍA OROVIO DE LA TORRE, S.L. estamos tratando sus datos personales por tanto tiene derecho a acceder, rectificar los datos inexactos o solicitar su supresión cuando los datos ya no sean necesarios, para ello deberá realizar una comunicación a la dirección indicada anteriormente, a los referidos efectos, indicando como referencia "LOPD", adjuntando copia de su Documento Nacional de Identidad o documento equivalente.





FIRMADO POR

María Pilar Medina Martínez
 Presidenta
 13/11/2025



NIF: G02161263

CEDER MANCHUELA

LEADER 2023 - 2027			Cofinanciado por la Unión Europea		
-------------------------------	--	--	--	--	--

Anexo 12.- RESOLUCIÓN APROBATORIA

Grupo de Desarrollo Rural: MANCHUELA
NIF: G02161263
Convocatoria: 4-2025 ENTIDADES SOCIALES

Nº Expediente: G0202-N-A-704-810-111	Título: CANDELABROS ANDAS VIRGEN DE CUBAS
NIF Titular: G02377372	Nombre Titular: ASOC. HDAD. MOROS Y CRISTIANOS N. SRA DE CUBAS

Resolución de Expediente

Le comunicamos que el órgano de decisión de este Grupo de Desarrollo Rural, en su reunión de fecha 11/11/2025, acordó **CONCEDER** la ayuda de referencia con un presupuesto elegible de 7.293,88 €. El porcentaje de gasto subvencionable asciende a 54,00 % ,de acuerdo a la baremación que se muestra a continuación y siendo la cuantía máxima concedida 3.938,70 €.

Gastos no subvencionables:

Concepto	Gastos no elegibles	Gastos no moderados	Gastos no subvencionados
Bienes consumibles amortizables			
Otros gastos			
Construcciones			
Equipos de proceso de información			
Costes indirectos			
Mobiliario y otras instalaciones			
Elementos de transporte			
Servicio de profesionales independientes			
Alquileres y "leasing"			
Adquisición bienes inmuebles			
Gastos de personal formador, orientador o asesor			
Adquisición de terrenos			
Maquinaria y utillaje			
Instalaciones técnicas			
Otro inmovilizado material			
TOTAL			0,00

DIFUSIÓN LIMITADA

1 de 3



ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA MANCHUELA

Código Seguro de Verificación: NHAA AAH4 JY9H XMP2 WK4L

Resolución definitiva exped 111 Asoc Moros y Cristianos - SEFYCU 5698642

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://admanchuela.sedipualba.es/>

Pág. 1 de 3



SELLO

Nº Salida en Registro: 205 / 2025
 13/11/2025



FIRMADO POR

María Pilar Medina Martínez
 Presidenta
 13/11/2025



NIF: G02161263

CEDER MANCHUELA

Tabla Baremación:**Línea de Ayuda: LÍNEA DE AYUDA ENTIDADES SOCIALES**

Critero de Baremación	P. M. S.	P. M. B.	Pts. Sel.	Pts. Bar.
TERRITORIO	10	10	8	8
Núcleos de población en extrema despoblación	10	10	0	
Núcleos de población en intensa despoblación	8	8	8	8
Núcleos de población en zona intermedia agrícola	6	6	0	
IMPORTE DEL PROYECTO	18	18	18	18
Promotor sin ayuda comprometida o certificada en e	8	8	8	8
Proyecto con inversión elegible inferior a 10.000€	10	10	10	10
Proyecto con inversión elegible entre 10.000€ y 20	6	6	0	
Proyecto con inversión elegible superior a 20.000€	2	2	0	
ÁMBITO DEL PROYECTO	10	10	6	6
Afecta a toda la comarca	10	10	0	
Afecta a más de 3 municipios	8	8	0	
Afecta a un municipio	6	6	6	6
TIPO DE PROYECTO	17	17	14	14
Inclusión social, atención sociosanitaria, igualda	15	15	0	
Formación, eventos, encuentros.	13	13	0	
Protección medio ambiente	12	12	0	
Amplia la oferta de servicios de la población (un	12	12	0	
Puesta en valor de la cultura, el patrimonio y las	12	12	12	12
Accesibilidad	12	12	0	
Identidad comarcal	12	12	0	
Otros de interés para la población o colectivos	8	8	0	
Mantenimiento de la inversión (mínimo 3 años despu	2	2	2	2
PROMOTOR	15	15	8	8
Ent Social 50% soc. mujeres o 50% org dec mujeres	15	15	0	
Entidad social represente interes Juventud	12	12	0	
Entidad social represente interes Infancia	12	12	0	
Entidad social represente interes 3 edad	12	12	0	
Entidad social represente interes Discapacidad	12	12	0	
Entidad social represente interes pobl. general	8	8	8	8

(P. M. S. = Puntuación Máxima Selección; P. M. B. = Puntuación Máxima Baremación;
 Pts. Sel. = Puntos de Selección; Pts. Bar. = Puntos de Baremación)

Puntos Totales de Selección: 54,00**Cuantía Máxima: 3.938,70 €****Puntuación Mínima: 35****Importe Solicitado: 7.293,88 €****Importe Aprobado: 7.293,88 €****Ayuda según Baremos: 3.938,70 €****Ayuda propuesta total: 3.938,70 €**

DIFUSIÓN LIMITADA

2 de 3



ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA MANCHUELA

Código Seguro de Verificación: NHAA AAH4 JY9H XMP2 WK4L

Resolución definitiva exped 111 Asoc Moros y Cristianos - SEFYCU 5698642La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://admanchuela.sedipualba.es/>

Pág. 2 de 3



FIRMADO POR

María Pilar Medina Martínez
 Presidenta
 13/11/2025



NIF: G02161263

CEDER MANCHUELA

	Organismo	Importe en €	% s/ Ayuda
Ayuda Propuesta	Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER)	3.150,96	80,00
	Administración General del Estado	236,32	6,00
	Junta de Comunidades de Castilla La Mancha	551,42	14,00
TOTAL AYUDA:		3.938,70	100,00
Otras Fuentes de Financiación		3.355,18	
Otras Ayudas Compatibles		0,00	
TOTAL INVERSIÓN:		7.293,88	



SELLO

Nº Salida en Registro: 205 / 2025
 13/11/2025

La presente ayuda deberá aceptarse en un plazo máximo de 30 días, contado a partir del día siguiente al que se reciba la notificación, mediante la firma del Contrato de Ayuda.

Con la aceptación de la ayuda se asumen los compromisos derivados de la misma y detallados en el contrato. En caso de incumplimientos que den lugar al reintegro de importes indebidamente percibidos, conforme al artículo 12 de la Orden 51/2023, de 17 de marzo, de normas y requisitos, corresponderá iniciar el procedimiento de reintegro a la Consejería y tendrá la obligación de reintegrar la persona beneficiaria de la ayuda.

Contra la presente resolución, que no pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse recurso de alzada ante la persona titular de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, en el plazo de un mes, desde el día siguiente al de su notificación, de conformidad con lo establecido en el artículo 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, sin perjuicio de interponer cualquier otro que se considere procedente.

De conformidad con lo establecido en el artículo 14 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, la interposición de cualquier recurso administrativo podrá realizarse a través de medios electrónicos, salvo que se tenga obligación de relacionarse con las Administraciones Públicas por medios electrónicos (como las personas jurídicas, las entidades sin personalidad y las personas físicas que representen a las anteriores), a través del correspondiente enlace de la página web de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha: <https://www.jccm.es>.

En FUENTEALBILLA a 13 de Noviembre de 2025

Presidente/a del Grupo de Desarrollo Rural

Fdo.: MARIA PILAR MEDINA MARTÍNEZ

La presente ayuda está cofinanciada por el FEADER y se encuentra incluida en la Intervención LEADER del Plan Estratégico de la PAC 2023-2027 de Castilla-La Mancha, orientada al cumplimiento del Objetivo Específico 8: Zonas rurales vivas.

DIFUSIÓN LIMITADA

3 de 3



ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA MANCHUELA

Código Seguro de Verificación: NHAA AAH4 JY9H XMP2 WK4L

Resolución definitiva exped 111 Asoc Moros y Cristianos - SEFYCU 5698642

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://admanchuela.sedipualba.es/>

Pág. 3 de 3



Saludo devotos

Desde ahora me llamarán dichosa todas las generaciones” (Lucas 1, 48)

Queridos devotos de Nuestra Señora La Virgen de Cubas:

Con estas palabras del Evangelio, que resuenan con fuerza en este **mes de mayo**, nos preparamos para celebrar con el corazón henchido de alegría las fiestas patronales en honor a **Nuestra Señora la Virgen de Cubas**. Como cada año, nos reunimos en torno a Ella para reconocer su papel como Madre y Protectora de nuestro pueblo.

Estas fiestas son una invitación a hacer un alto en el camino y reavivar nuestra fe a través de cada uno de los actos que nos unen en torno a su figura maternal: la **Novena**, la **Ofrenda de Flores**, la **Solemne Eucaristía** y nuestra esperada **Procesión**. Tendremos también un lugar privilegiado para nuestros mayores en la Oración y Unción de los enfermos, pidiendo para ellos el consuelo y la fortaleza de María.

Nada de esto sería posible sin la entrega de tantas manos generosas. Quiero expresar mi más profundo **agradecimiento a la Hermandad de Moros y Cristianos**, cuya dedicación y amor a la Virgen de Cubas son el motor que impulsa nuestras tradiciones. Mi gratitud se extiende también a todas las personas y colectivos que, con gran sacrificio y cariño, preparan cada detalle de estos actos para que nuestra fe brille en todo su esplendor.

Que la **Virgen de Cubas** bendiga su esfuerzo y llene de paz cada uno de sus hogares.

El Señor y la Santísima Virgen de Cubas los siga bendiciendo.

**VIVA JORQUERA
VIVA LA VIRGEN DE CUBAS**

**Su párroco y amigo
Jovino Gómez Medina**



Saluda de la Alcaldesa

Novenario y Fiestas en honor a la Virgen de Cubas

Queridos vecinos y vecinas, queridos devotos de nuestra patrona:

Como alcaldesa de Jorquera, y también como devota de nuestra querida Virgen de Cubas, es para mí un honor dirigirme a todos vosotros con motivo de unas fechas muy especiales para nuestro pueblo.

El mes de mayo ocupa un lugar destacado en el corazón de Jorquera. Durante estos días renovamos una tradición profundamente arraigada que une fe, cultura y convivencia. El Novenario en honor a la Virgen de Cubas, que celebraremos del 11 al 19 de mayo, representa un tiempo de recogimiento, oración y agradecimiento, en el que vecinos y devotos nos reunimos para mostrar nuestra devoción a la patrona que, generación tras generación, ha acompañado la historia de nuestro pueblo.

Tras estos días de preparación espiritual, celebraremos nuestras Fiestas Patronales del 20 al 23 de mayo, jornadas que llenan Jorquera de alegría, encuentro y participación. Son días para compartir con familiares, amigos y visitantes, para disfrutar de nuestras tradiciones y para mantener vivo el orgullo de pertenecer a un pueblo que conserva con cariño su identidad y sus raíces.

Estas celebraciones son, sin duda, una oportunidad para fortalecer los lazos que nos unen como comunidad y para transmitir a las nuevas generaciones el valor de nuestras costumbres y nuestra devoción.

Invito a todos los jorqueranos y jorqueranas, así como a quienes nos visiten durante estos días, a participar y disfrutar de cada uno de los actos programados.

Que la Virgen de Cubas siga protegiendo a nuestro pueblo y guiando siempre nuestros pasos.



María Pilar Medina Martínez
Alcaldesa de Jorquera



Saluda Directora



Asociación Musical Ntra.Sra. de Cubas

Dice la canción de Rocío Dúrcal: “cómo han pasado los años, cómo cambiaron las cosas y aquí estamos lado a lado...”

Doy Fe de que ha cambiado todo tanto... desde aquel enero de 1992, en el que me incorporé a esta Asociación dando clases de viento madera y ayudando con la percusión cuando hacía falta, a fecha de hoy, marzo de 2026, al frente como Directora y responsable de la gestión técnica y artística de la misma, además de la función pedagógica y formativa.

Por aquel entonces éramos tres profesores los que impartíamos la formación de lo que iba a ser la Banda de Música de Jorquera, la Asociación Musical Nuestra Señora de Cubas (cuántas veces habré pronunciado y escrito este nombre...).

De aquellos inicios me traslado al presente, de aquella Jorquera de aproximadamente 600 habitantes y tres profesores en la Escuela de Música al hoy, una Jorquera de unos 350 habitantes y con una sola profesora al frente de la Asociación desde hace más de veinte años.

Curiosamente, el número de componentes de la Banda de Música ha variado poco, cosa de la que hay que sentir un orgullo tremendo, pues si hacemos cuentas, Jorquera debe tener una de las Asociaciones Musicales más numerosas de la provincia de Albacete en proporción a los habitantes que tiene.

Un 10% de la población pertenece a nuestra familia musical, eso dice mucho del amor y apego que tenemos por Jorquera y sus tradiciones.

Mi paso, desde que llegué hasta hoy, ha sido un camino donde han prevalecido el bienestar, el crecimiento, la adaptación, el compromiso social y muchos aspectos positivos. Claro que hay momentos duros, por el desgaste, por la inseguridad, las dudas... Pero es cierto, que siempre lo hemos sabido solucionar.

No es fácil llevar al frente de una Banda de Música 25 años, que cumplí el pasado diciembre. No es nada fácil. He tenido muchos momentos en los que he tenido que sentarme, reflexionar, meditar, macerar y asimilar situaciones para poder continuar. Y eso es la vida: parar, respirar, meditar, reflexionar, madurar, asimilar, y seguir.

El público siempre ve la parte bonita de este trabajo. Pero hay muchísimo esfuerzo detrás, muchas horas frente a un atril y una mesa organizando repertorios, buscando obras nuevas, haciendo arreglos, presentaciones, carteles, estudio de partituras, cursos de formación para reciclar y aprender más...

La Banda es un EQUIPO HUMANO donde cada pieza es importante. Cada uno de los componentes tiene su función, que es tan necesaria como la de el de detrás, al lado o el de delante... Liderar un equipo no es algo fácil, es un trabajo árduo de pedagogía, psicología y habilidades sociales que vas aprendiendo con el tiempo.

En Jorquera tal vez culminaré mi formación como persona. Una persona que ahora lidera desde la empatía, la inteligencia emocional, la comunicación asertiva y siempre, siempre, dando el valor que merecen todas las personas que me acompañan en cada ensayo y cada actuación y que se esfuerzan por dar lo mejor de si mismas. Mis músicos, mi "Familia Musical", como ellos dicen. Tal vez el día que tenga que dejar este lugar se olviden de mi enseguida, pero mientras compartamos lo que tenemos, intentaré mantener ese "hilo rojo" que siempre nos ha envuelto en un ovillo de melodías y confidencias.

Gracias Jorquera, por todos estos años de vivencias tan enriquecedoras.

MIL GRACIAS a mi querida Banda de Música, por valorarme como profesional y quererme como persona.

Gracias a la Hermandad de Moros y Cristianos, por hacerme partícipe de actos que me devuelven la Fe y la Esperanza.

Gracias a cada persona que me encuentro cuando llego a Jorquera, porque en el saludo siempre va implícita la sonrisa y eso dice mucho del aprecio que sienten por mí.

Gracias por hacerme sentir Jorquerana.

Ana Victoria García Alfaro
Directora Asociación Musical Ntra. Sra. de Cubas, Jorquera





Saluda Capitán 2026

En primer lugar, recibir un cordial saludo de mi persona, siendo todo un honor, y también una responsabilidad el hecho de ostentar este cargo tan importante para la buena organización y el desarrollo de diversos aspectos que tienen que ver con las fiestas más grandes que se celebran en Jorquera en todo el año.

Mi vinculación con la Hermandad comenzó hace unos años, conociendo poco a poco desde el interior las acciones y el tremendo esfuerzo por parte de muchas personas en que todo salga bien, siendo para mí un ejemplo de entidad en la que además de participar activamente gran parte de la masa asociada, hay un muy buen clima de colaboración y fraternidad.

Para quien no lo sepa, mi vinculación con La Virgen de Cubas es histórica, primero por devoción que ya me inculcó mi madre, Micaela Hernández Cuenca, una abengibreña que me contaba cuando era ya niño cómo iban por las sendas andando desde Abengibre, hecho que yo mismo he hecho varios años (siempre que el trabajo y la forma física me lo ha permitido) saliendo a las 7 de la mañana para estar en Jorquera a la misa de 8 y hacer la romería hasta Cubas, entrevistándome en algún caso incluso la televisión autonómica.

Y luego incluso por profesión, dado que una de mis actividades profesionales, ha sido y sigue siendo desde hace nada menos que cerca de 28 años, guía profesional tanto de patrimonio en el casco urbano de Jorquera como en el espectacular medio natural de su término municipal.

La formación en turismo, así como los diversos trabajos de investigación y recorrido de muchos espacios naturales del TM de Jorquera me ha permitido mostrar los tesoros en todos ambos ámbitos, donde nunca puede faltar la mención destacada a La Virgen de Cubas, como elemento dinamizador de la cultura jorquerana, y también de los pueblos limítrofes, que antes, cuando Jorquera jugó un papel en la actual comarca de La Manchuela Albaceteña, seguro que eran más las gentes que venían a las fiestas y sobre a la romería desde lo que hoy son pueblos, pero antes fueron aldeas de la todopoderosa en muchas épocas Villa de Jorquera.

Sin ánimo de aburrir sobre mi persona, agradecer nuevamente la oportunidad que, por azar, me ha tocado vivir, y que seguro se convertirá en una de las experiencias más importantes en mi vida, para un manchuelo (pues mi padre, Francisco Tébar Tolosa, nació en la pedanía alcalaña de Tolosa, y mi una de mis bisabuelas materna era de La Recueja, de apellido Valero y mi madre de Abengibre, ahí es nada) y seguir colaborando con La Hermandad. Espero que este primer capitán que no tiene residencia en Jorquera (o al menos que se sepa en tiempos recientes) sea quien provoque que otras muchas personas de la comarca, además de los propios jorqueranos y jorqueranas actuales y venideros se impliquen con la continuidad que es la festividad con más historia que la comarca, y VIVA LA VIRGEN DE CUBAS.

Francisco José Tébar Hernández
Capitán 2026



Saluda



Asociación Cultural Villa de Jorquera

Hoy no venimos solo a hablar de una fiesta.
Hoy venimos a hablar de **un sentimiento**.
De un lugar que no solo se habita, sino que **se lleva dentro**.
Hoy hablamos de **Jorquera**.

Jorquera no es únicamente un pueblo hermoso, asomado con orgullo sobre la hoz del río Júcar, ni solo un rincón de historia que parece detenido en el tiempo.
Jorquera es memoria, es raíz, es identidad.
Es ese lugar al que siempre se vuelve, aunque uno se haya ido lejos.
Porque hay pueblos que se visitan... y hay pueblos que **te pertenecen para siempre**.

Quien conoce Jorquera sabe que sus calles no son solo calles.
Son testigos de generaciones enteras.
De abuelos que enseñaron a amar la tierra.
De padres que transmitieron costumbres sin necesidad de explicarlas.
Y de niños que crecen aprendiendo, casi sin darse cuenta, que formar parte de este pueblo es un privilegio.

Y si hay un momento en el que el alma de Jorquera late con más fuerza, ese es, sin duda, **durante sus fiestas**.

Las fiestas de Jorquera no son solo días marcados en el calendario.
Son el reencuentro con lo que somos.
Son abrazos esperados durante meses.
Son calles llenas de vida, balcones engalanados, música en el aire y emoción en cada esquina.
Son el regreso de quienes viven fuera, porque hay una llamada que nunca falla: la llamada de la tierra, de la gente, de la tradición.

Durante esos días, Jorquera se transforma.
Pero, en realidad, no cambia: **se revela**.
Se muestra tal y como es de verdad: un pueblo unido, orgulloso, generoso y profundamente vivo.

Y dentro de esa emoción compartida, hay algo que nos estremece de una manera especial:
los alardes de Moros y Cristianos.

Porque los alardes no son solo una representación.
No son solo trajes, música, pólvora o escuadras desfilando.
Los alardes son **historia hecha emoción**.
Son tradición convertida en latido.
Son el eco de un pasado que sigue vivo gracias al cariño, al esfuerzo y a la pasión de quienes lo mantienen año tras año.

Cuando suenan las marchas, cuando el pueblo se detiene para mirar, cuando el orgullo asoma en los ojos de quienes participan y de quienes contemplan, ocurre algo difícil de explicar:

Jorquera se reconoce a sí misma.

En cada paso hay respeto por los que estuvieron antes.
En cada detalle hay trabajo silencioso, dedicación y amor por las costumbres.
En cada alarde hay un mensaje claro: que un pueblo que cuida sus tradiciones, cuida también su alma.

Qué grande es ver cómo generaciones distintas se unen en torno a una misma emoción.
Los mayores, que recuerdan cómo era antes.
Los jóvenes, que lo viven con fuerza y lo empujan hacia el futuro.
Y los niños, que miran con asombro y empiezan a entender que todo esto, algún día, también será suyo.

Eso es lo verdaderamente importante.
No solo celebrar la fiesta, sino **asegurar que siga viva**.
Que siga emocionando.
Que siga reuniéndonos.
Que siga diciendo quiénes somos.

Porque un pueblo sin memoria pierde parte de sí mismo.
Pero un pueblo como Jorquera, que honra su historia y celebra sus raíces con tanta dignidad, con tanta belleza y con tanto corazón, es un pueblo que nunca dejará de brillar.

Hoy, al hablar de Jorquera, hablamos de orgullo.
Del orgullo de pertenecer.
Del orgullo de mirar alrededor y saber que aquí hay algo valioso, auténtico y profundo.
Algo que no se compra ni se improvisa: **el sentimiento de pueblo**.

Por eso, hoy quiero invitar a todos a vivir estas fiestas no solo con alegría, sino también con gratitud.
Gratitud por quienes las hacen posibles.
Por quienes las preparan durante meses.
Por quienes cosen, organizan, ensayan, acompañan, enseñan y transmiten.
Por quienes mantienen encendida la llama de una tradición que no es solo herencia, sino también compromiso.

Que nunca falte la música en nuestras calles.
Que nunca falte la emoción en nuestros alardes.
Que nunca falte el orgullo de decir, con el corazón en la mano:

¡Viva Jorquera!

¡Vivan sus fiestas!

¡Vivan sus Moros y Cristianos!

¡Y viva la Virgen de Cubas!

Junta Directiva Asociación Cultural Villa de Jorquera



Actos de amor a María

Un año más, dispuesto hacer un nuevo artículo para la revista “Alardes” y dar a conocer distintos **“actos de amor”** llevados a cabo, especialmente durante el mes de mayo, a La Virgen de Cubas que, abarcan desde oraciones y devociones personales: flores, velas, rezos, poesías. Estas ofrendas se han convertido en nuevas actividades dentro de las fiestas en honor a Nuestra Patrona.



La Virgen de Cubas tiene un lugar muy especial en los corazones de los Jorqueranos, las distintas ofrendas que se realizan tanto en Jorquera como en Cubas, son una forma más de, demostrar que siempre la tenemos presente en nuestras vidas, siendo este un gesto de profundo agradecimiento y amor hacia Ella.

En la localidad todos los vecin@s, asociaciones e instituciones se movilizan con la llegada de La Patrona en el mes de abril y, a lo largo del tiempo que pasa en la localidad, cada cual elige la forma de honrar a La Madre, demostrando todo su cariño y amor con flores, poesías, acompañándole en su romería, portando sus tronos, entre otras.

Debemos resaltar varios actos en el mes de mayo, en donde la participación de fieles, devotos y asociaciones se unen en esa gran ofrenda de flores a La Virgen, es una forma más de testimoniar la devoción y amor a la Madre de Dios.



Otro de esos actos muy emotivos es la misa que se celebra con nuestros mayores y enfermos, con la administración del Sacramento de la Unción de enfermos a los asistentes durante esta Eucaristía. Es aquí, donde podemos comprobar los ojos enroscados de nuestros mayores, sus oraciones y canticos a la Imagen, recordando lo vivido a lo largo de sus años durante estas fiestas.

Los niñ@s del Municipio nunca defraudan, ponen el broche final en el Novenario a La Virgen, con esa recitación de poesías que, pese a su juventud, le hablan a su Madre desde lo más profundo de sus corazones. Son momentos de gran emoción y sentimiento que no se olvidan a lo largo de sus vidas.

***“Bendita sea la hora en que María Santísima
descendió del cielo a la bella Ribera del Júcar,
para auxiliar a nuestros vecinos.
Por siempre sea bendita y alabada.
Virgen Santísima de Cubas.
Rogad por nosotros.”***

Fdo. Pedro J. García Gómez.

Recuerdos de otros tiempos:

Fiestas de San Blas

Nos contaban los más ancianos a los jóvenes, y llegue a verlo, como para invocar a los santos protectores de la comunidad, que guardaban escrupulosamente, llevaban a cabo diversas actividades de carácter religioso-festivo a lo largo del año, según las necesidades que tenían en cada período de él, transmitidas de padres a hijos, generación tras generación. Pero, en la actualidad, aquellas fiestas religiosas, de protección y benéficas, que celebraban nuestros padres y abuelos, nuestros antepasados, han perdido el significado de antes, porque las razones por las que se celebraban también han desaparecido. La salud de las personas ya no está tan desprotegida y acuden a los médicos en lugar de los curanderos, al saber de los hombres de religión o a la protección de las devociones religiosas; en aquellos casos, basados en la experiencia, los remedios naturales y la transmisión oral. En nuestro tiempo, prácticamente, se ha impuesto el estudio y la ciencia, aunque exista cierta reminiscencia de tiempos pasados. Los animales domésticos no se crían ya en las casas: mulas, machos, asnos, gallinas, cerdos, tan sólo las mascotas conviven en los hogares con sus dueños y, por tanto, han perdido su carácter protector. Se celebran las fiestas religiosas, se mantiene el carácter religioso, pero, se han convertido, sobre todo, en fiestas lúdicas para la comunidad; fiestas de encuentro, de hermandad, que viven parientes, comparten paisanos y huéspedes.

Así ocurre con ciertas fiestas de la *Ribera*, que celebran sus vecinos, los *ribereños*, en el solsticio de invierno, junto a otras con una finalidad análoga y casi las mismas prácticas, en particular, la del santo Patrón, San Blas.

Los ribereños, gentes de Alcozarejos, Cubas, Maldonado y Calzada de Vergara, algunos de ellos vivieron en los ahora despoblados de el *Cañorro*, por donde llegan las aguas recogidas por el Canal de María Cristina de la llanura albaceteña al río Júcar, y los Malecones, celebran estas fiestas con la tradicional hoguera en honor de san Blas, con gran tirada de carretillas y cohetes. Ahora, además, la víspera, se lleva a cabo una comida de hermandad entre vecinos y oriundos de la Ribera, y amigos que se acercan a la fiesta; después, en la noche, se disfruta de la hoguera de san Blas, con gran derroche de pólvora (Antes, cada vecino echaba a la puerta de su casa una pequeña hoguera en honor de la Candelaria) y los ahora mayores recordamos de nuestra juventud que nuestros padres y abuelos vivían con intensidad y emoción estas devociones y tradiciones.



El abuelo, el padre y el hijo de una de estas familias

Después de Navidad, con el nuevo año, los ribereños celebran las festividades propias del invierno: san Fulgencio el 16 de enero; san Antón el 17 de enero, ambos santos protectores de los animales domésticos. En la villa de Jorquera lo hacen a san Sebastián el 20 de enero, protector de la peste, tan frecuente en los tiempos pasados, y por ello muy celebrado en los pueblos. Nuestra Señora de la Candelaria, el 2 de febrero, protectora de los hogares, la maternidad y los niños; y san Blas, el 3 de febrero. Todas estas festividades se celebran con el fuego, elemento purificador como el agua. En estas aldeas, a lo largo de la ribera del río Júcar, se iluminaban en las vísperas de la noche del santo, y, en el silencio, sólo se oía el discurrir de las aguas del río (fuente de vida, pero también de pesadillas y en alguna ocasión de tragedia) y el canto de algún animal nocturno. Algunas de estas iluminarias, como he dicho, ya no se *echan* y la costumbre se ha perdido, porque aquellas necesidades se han ido perdiendo con los nuevos tiempos.

El día grande de estas fiestas de invierno para los ribereños es San Blas, la víspera por la noche y, sobre todo, la mañana del día del Santo. Este año, la familia hemos decidido acudir para recordar en parte a los abuelos y los padres que las vivían con mucha intensidad y fervor. Aprovechamos para pasear por la calle-carretera, saludar a los conocidos; contemplar la pequeña huerta, entre el río y la carretera, casi sin cultivos; contemplar la casa donde nací; la escuela donde aprendimos a leer y escribir; las casas de los abuelos, junto a la carretera y hundidas en el *peñasco*; el *lejio* donde se llevaban a los animales para beber agua; el puente y los pocos restos del molino harinero de agua y el abrevadero para los esforzados animales cuando bajaban de las tierras de labor en los campos y realizar las pesadas labores de levantar la tierra o acarrear la cosecha.



San Blas, patrón de los ribereños, y hoguera del Santo

San Blas es la fiesta menor de los ribereños, después de las Fiestas Mayores en honor de Nuestra Señora de Cubas; ahora traída al domingo más próximo a esta festividad, celebrada por la Iglesia el 3 de febrero. Para celebrarla con los paisanos viajamos a Cubas, donde tenemos nuestras raíces de al menos, varias generaciones: el abuelo, el padre y el nieto o hijo.

La mañana es fría, pues febrero es de los meses más fríos del año; salvo cuando el sol se cuele en la ribera y produce un animoso calentamiento en los húmedos cuerpos. La calle-carretera está vacía, apenas si se ve alguna chimenea humeante, además de que su población es cada año menor. Este hecho, la despoblación rural, fue muy intensa en las décadas de los cincuenta, sesenta y setenta, desplazándose muchas familias a los pueblos vecinos: Bormate, Casas de Juan Núñez, Fuentealbilla, Valdeganga, además de la villa de Jorquera y la capital de la provincia, Albacete, o ciudades más alejadas como Alicante, Madrid o Valencia. Algunos han regresado, pero casi todos hacen sus vidas en esas poblaciones con sus hijos y nietos. Algún día hablaremos de ello. Y muchos de ellos vuelven para recordar aquellos años juveniles que vivimos intensamente, repletos de recuerdos, gentes, juegos y tradiciones, para recordarlos con los hijos y los nietos.

En la calle-carretera, otrora de tierra y estrecha, que siempre ha sido un lugar de encuentro; y, conforme transcurre el tiempo lo sigue siendo, para muchos conocidos y familiares, que se saludan y abrazan cuando se vuelven a encontrar en ella. Aquí empiezan los recuerdos, y así hasta la hora prevista para la comida de hermandad en la *Casa-Rancho*, organizada por la pedanea, Antonia y su marido “Manolete”, el hijo de Manuel *el Esquilaor*, y la hija de ambos, que en colaboración con muchos otros vecinos como Efigie, Luisa, Mercedes, Rosa, Ana, Ruth, Reme, Ilumi, Mónica, Lidia, Yolanda, el matrimonio de Dori y Aniceto, junto a los nuevos vecinos que llegaron para disfrutar de la relajación del mundo rural, se incorporan a estas tareas, como Cristina y Javi, junto a otros muchos que no recuerdo, se desviven todos por agradar a los comensales. Un acontecimiento nuevo, pero imprescindible para el reencuentro entre los vecinos y oriundos, que transcurre con mucha alegría, emoción y agradecimiento a los organizadores y colaboradores.

Después de una buena comida en hermandad, transcurre la tarde entre encuentros y recuerdos, y llega la noche, la cual se ilumina tras prender los primeros leños de la hoguera, cuyas llamas se elevan poco a poco para iluminar el frontón. El fuego calienta el frío ambiente. Los amantes de la pólvora echan las carretillas, y pequeños y mayores empiezan a correr delante de ellas yendo de un lugar para otro, perseguidos por su zigzagueante modo de moverse. Los más mayores admiran el espectáculo de luz, fuego, explosiones y silbidos que se crea. Los más valientes, sorprendidos, ni se mueven del lugar que ocupan. Los cohetes estallan en lo alto de la bóveda cenital, dando lugar a una débil luz con el trueno ensordecedor. Después llega la verbena popular. La noche se alarga hasta la madrugada, mientras algunos empiezan a retirarse a sus casas y los venidos de fuera a marcharse en la oscuridad. Nuestra intención es volver al día siguiente para la fiesta del Santo y el reparto de los rollos de San Blas.



La hoguera en honor de San Blas y el espectáculo de carretillas y cohetes

El rollo de San Blas lo preparan las mujeres de la Ribera unos días antes de la fiesta. Para ello se reúnen en la casa de una vecina que tenga horno, donde se prepara la masa del rollo, análoga a la empleada para el pan ázimo, cuya característica es que se amasa sin levadura; a los que se dan múltiples formas características, y se adornan con hilos de lana a colores o sin ellos, y se cuecen después en un horno de pan árabe, característicos de esta zona y que había en muchas casas, los cuales todavía pueden verse, aunque arruinados. En los últimos años esta reunión tenía lugar en la casa de la mujer de Juan Pardo, Isabel, y después de su fallecimiento, a la que dieron un cálido homenaje el año pasado, se vienen reuniendo en la antigua Escuela (donde inicie mi enseñanza antes de trasladarme a Albacete), y los cuecen en un horno moderno adquirido recientemente. Es otro de esos días tan especiales en la población, donde reina la convivencia vecinal, la confraternidad, el respeto a las tradiciones y la sana diversión.



Preparando el rollo de San Blas por las vecinas de la Ribera. Homenaje a Isabel

Al día siguiente, como teníamos pensado, volvemos para conmemorar el Santo y el reparto del *rollo de San Blas*. La aldea todavía tiene la resaca de la noche anterior, pues el vecindario duerme al abrigo de la fría mañana. Caminamos por la calle-carretera, y en ella se observan las huellas de la hoguera de San Blas y de las carretillas, que están marcadas en torno al espacio del frontón, la ermita y el asfalto de la carretera, el zigzag de las carretillas y algún resto de los cohetes echados en la noche anterior. Durante nuestro paseo nos encontramos con la Banda de Música de Nuestra Señora de Cubas que ha bajado del pueblo para amenizar la fiesta del Santo en la aldea, y a su paso irá despertando a los soñolientos ribereños; con ella nos cruzamos muchos ribereños y huéspedes que llegan a la fiesta del Santo. Todos comentan la agradable comida y la fiesta vivida la noche anterior.

Me trae la memoria el recuerdo de Filomena, la mujer de Blas Carrión, que vivían en un barrio de casas-cuevas sobre la carretera, al que se subía por un pequeño camino o “costerilla”. Hasta allí llegaba la Banda, donde tocan sus hijos Marcelino y Miguel Angel, quien les tenía preparado el desayuno a base de chocolate y magdalenas, con alguna “copilla” de anís o “coñá”, para lo que tenían que subir la empinada “costerilla” para llegar a su casa abierta en la pared del “peñasco”. Con fuerzas renovadas y espíritu alegre, al son de sus notas, bajaban la cuesta y recorrían la carretera para incorporarse a la fiesta y amenizarla con sus pasacalles, durante la procesión y el reparto del rollo.



La banda de música de Nuestra Señora de Cubas amenizando la fiesta del Santo, y procesión

Los creyentes entran en la ermita para celebrar la misa; los demás esperan para pasar después y recoger el rollo o tomar un vaso de cuerva con los dulces que se reparten. Algunos advierten el original retablo que se inauguró el pasado verano. Durante la misa se saca en procesión al santo Patrón, que recorre la calle-carretera desde la ermita hasta la Escuela, desde donde regresa al santuario; después se bendicen los rollos y se reparten entre los devotos. La tradición cuenta que quien los come, puede beneficiarse de no enfermarse de la garganta en este tiempo de frío, propicio para la gripe, los catarros o resfriados y, por consiguiente, para las afecciones de garganta. Estos se reparten a los pies del altar; y, por último, en la puerta de la ermita, también se reparte la típica cuerva y dulces: magdalenas y “mantecaos” horneados por las mujeres del pueblo, que se disfrutan con los compases de la Banda de Música, que no cesa de amenizar la fiesta.

Avanzada la mañana los vecinos empiezan a retirarse a sus casas y los visitantes a despedirse de la Virgen, amigos y familiares para abandonar la aldea y volver a sus lugares de destino, con la secreta voluntad de regresar al año siguiente.



A mi tía Agus

En todos los pueblos hay personas que, sin buscar nunca protagonismo, terminan ocupando un lugar muy especial dentro de la familia y también dentro de la memoria de quienes les rodean. Personas sencillas, constantes, que han vivido siempre pendientes de los demás y que, con el paso del tiempo, se convierten en un pilar silencioso.

Este año he querido dedicar estas palabras a mi tía Agus, **primera hija de María y Patricio**, una de esas mujeres que representan a toda una generación. La típica tía soltera que, lejos de quedarse al margen, ha estado siempre presente en la vida de sus sobrinos, de su familia y de quienes han tenido la suerte de compartir camino con ella.

Las personas como ella no necesitan grandes gestos para demostrar lo que sienten. Su forma de querer se ha construido con pequeños detalles: estar cuando hace falta, preocuparse por los suyos, acompañar a sus padres en cada etapa de la vida y mantener siempre ese vínculo tan fuerte con la familia.

También ha sido siempre una persona profundamente devota de Nuestra Señora de Cubas, con una devoción sencilla y sincera, de las que se llevan dentro sin necesidad de grandes palabras. De esas que se viven con respeto, con fe y con la naturalidad de quien ha crecido viendo cómo la tradición forma parte de la vida cotidiana del pueblo.

Personas como mi tía Agus forman parte de una generación que ha sostenido muchas cosas sin hacer ruido. Mujeres que han cuidado, que han acompañado, que han estado presentes en los momentos importantes y también en los más cotidianos. Quizá por eso, cuando uno mira atrás, se da cuenta de que su papel ha sido mucho más importante de lo que a veces se dice.

Porque, al final, las personas que viven con esa sencillez y esa entrega dejan una huella que no necesita grandes palabras. Se quedan en los recuerdos, en las conversaciones familiares, en los pequeños gestos que se repiten con el paso del tiempo.

Hoy, al mirar todo lo vivido, solo queda dar gracias por haber tenido cerca a alguien así. Por su forma de querer, por su presencia constante y por todo lo que ha significado para nuestra familia.

Y estoy seguro de que, cada vez que Nuestra Señora de Cubas vuelve a encontrarse con su pueblo, cada vez que su imagen despierta emoción y silencio en quienes la miran, hay también un lugar para esas personas que han vivido su devoción con el corazón, de forma humilde y sincera.

Porque la fe verdadera no necesita ruido. Se lleva dentro.

Y quizá por eso, en cada mirada hacia la Virgen, en cada momento de recogimiento, siempre habrá un pensamiento silencioso para quienes la han querido con tanta verdad.

**Para mi tía Agus,
y para todos los que, como ella,
han aprendido a caminar por la vida
de la mano de Nuestra Señora de Cubas.**

**¡Viva Nuestra Señora de Cubas!
¡Y viva Jorquera!**

Pedro Gómez



Rifa de San Roque.

Una tradición familiar.

Recuerdo a mi abuelo Ramón cuando rifaba, me llamaba secretario y decía: “lleva esto a la persona que ha pujado”. Cogía un pollo o una gallina pequeña y decía: “ya pone huevos, lo tiene en el culo”. Hasta se rifaban conejos.

Había una jaula grande donde se metían todos los animales. Llevaban uvas, tomates, melones y sandías del pueblo, y se sacaba el santo por la mañana y por la tarde.

Mi abuelo sabía cómo “picar” a las personas. Los que se ponían en la puerta de “La Posá” les llamaba los de la calle arriba, y a los de la esquina del porche los de la calle abajo. Así los picaba para que pujaran.

Nosotros muchas veces animamos la rifa y pujamos para que se anime un poco la gente. Hay veces que te lo llevas, pero no pasa nada. A la siguiente cosa volvemos a pujar, con el fin de que la rifa esté animada. Empieza la rifa cuando veo que están todos los que suelen pujar, entre ellos los de la familia de mi tío Juan y los de mi tío José, la hija de mi tío Ramón, mi hermana Tere y Alberto y mi hermana Mari Carmen, además del jefe de la rifa, que es Damián, todos trabajando con el fin de que cada año salga mejor.

Ramón Jiménez Ruíz







Lo que el corazón da, nunca se pierde

Somos Miguel y María José, los nietos de Sebastián y María “la de las pipas”. Siempre recordaremos decir a mi abuelo en la fuente “Virgencica, ¿quién te verá el año que viene?” Esa era su despedida. Junto con mi abuela, tenían mucha devoción por la Santísima Virgen de Cubas. Por desgracia, uno de nuestros años más duros fue el 2012, cuando mi abuelo falleció y ya no pudo venir a Jorquera. Sentíamos que nos faltaba algo. Son tantos los recuerdos que nos ha dejado, que estará presente todos los días en nuestros corazones.

Recuerdo mis veranos en Jorquera, con mi hermano. Jugar en la calle Truquet con Lorena, la nieta de Juan José “el cardaor” con los nietos de la Gloria y Sebastián “el caracol” y con Ángela y Toni, nietos de la María Antonia. Recuerdo también ver las ramas de chopos que ponían los quintos en las ventanas y en las puertas de las casas.

Un momento muy emotivo fue el paso de nuestra patrona por mi calle, nunca lo olvidaré.

Mi madre ha pasado por muchas enfermedades, siempre apoyada en la Virgen de Cubas, con la estampa a su lado, tanto en la cama del hospital y el quirófano, como en su casa. Allá dónde iba, agradeciendo mucho su protección y visitándola en su Santuario.

Hemos sido oficiales a raíz de que mi abuelo cogía los oficios. Siempre decía que le tocaba adornar a los caballos, limpiar la hoguera, trabajar en el rancho y llevar la leña, en carretilla o en bicicleta. Recuerdo la convivencia en el rancho: Hipólito y Benigno en las paellas, Ciri en la cocina, Isa “del pucho” en las ensaladas, Isa “de Galán” y Blasa en el emplatado, Tere haciendo la paloma, mi prima Leonor, Juana, Domingo, etc. Así como en los días previos preparar la limpieza del rancho, con todas las personas que año tras año van participando. Ver cómo por ejemplo las hijas de Bárbara con el paso del tiempo van creciendo. Las recuerdo desde pequeñas, limpiando los cristales. No quiero dejarme a nadie sin nombrar, todos cuentan.

Mi hermano y yo aun con la dificultad por las obligaciones de la familia y el trabajo nos gusta colaborar en todo lo que podemos. Mi hermano lleva el estandarte moro, porque para nosotros nuestro referente moro es Ernesto Soriano “nuestro capitán”.

Mi vida está vinculada al mes de mayo. El nacimiento de mi hijo el 23 de mayo, conocí a mi marido el 26 de mayo, me saqué el carnet de conducir el 21 de mayo, mi hermano el carnet de trailer y mis hijos fueron bautizados también en mayo. Nosotros seguimos las tradiciones que nos han inculcado, siendo para mí orgullo que mis hijos formen parte de esta hermandad con sus oficios.

Para nosotros las fiestas son muy importantes en nuestra vida. Mi hermano y yo siempre hemos hecho el camino de La Ribera a Jorquera, viviendo estos días con mucha felicidad, unidad y convivencia con personas que llevamos tiempo sin ver. Es muy especial para nosotros ver que el día de la Romería, que antes hacíamos mi hermano y yo solos, ahora la hacemos rodeados de nuestra familia. En definitiva, es una devoción muy grande que no puedo describir con palabras.

¡Viva la Virgen de Cubas!

María José Honrubia Gómez





Mis recuerdos

Buenas. Me quiero dirigir a todo el pueblo de Jorquera para contar mis vivencias en las fiestas de mayo.

Soy Mercedes Pardo, hija del Músico. Mi historia, como la de todas las de mi época, será muy parecida. Voy a contar cómo se empezaba la preparación para las fiestas de mayo.

Llega el día 20, y todo el pueblo esperaba el autobús que traía a los músicos de la banda de Villamalea y de Casas Ibáñez. Por aquel entonces era mi tío Aurelio el alguacil y repartía a todos los músicos por las casas del pueblo. Ninguno quería ir a mi casa, porque como tantas hijas tenía el músico, les daba miedo. Y en vez de jóvenes nos traían a uno viejo. Pero bueno, daba igual.

Recuerdo como si fuera ahora cuando todas las señoras del pueblo ponían durante todo el año cal en agua, y al aproximarse las fiestas llamaban al de la chifla, Julio “el del Castillo” o Justo “el de la Herminia”, para blanquear las fachadas, ya que por aquel entonces no había pintura plástica. También me acuerdo de ir a coger cita a la panadería de Paco y la Paca. Y la Paca decía “¡No me lo enfadéis!”. Pero bueno, era muy buena gente. Estábamos todos como locos de ir a coger cita para que nuestras madres hicieran las magdalenas y los dulces y la Paca nos los horneara. Había que hacerlo todo con fechas muy próximas a las fiestas, porque sino no llegaban al primer día de fiestas. Antes no había tantas cosas como ahora, no teníamos tiendas y teníamos que suministrarnos con las cosas de la casa y de la huerta. Yo creo que cuando olía a fiestas hasta los pollos temblaban porque pensaban “ya nos toca”. También había un camión que se llamaba “La huerta del abuelo”, que nos cambiaba patatas por naranjas.

En todas las casas éramos muchos niños. Yo creo que no había televisión. Mi padre tenía perdón, porque era músico.

Cuando íbamos al baile mi madre decía “¡que no tenga que decir la gente nada de vosotras!”, “¡que no me entere que habéis bailado con algún músico!”. No sé por qué se ponía así mi madre, pero había que hacerle caso.

No había mucho, pero éramos felices. Me acuerdo de mis vecinas, de mis amigas. Aunque no quiero nombrarlas, por si se molestan. No sé si serán siendo amigas más después de esto.

En resumen, quiero mucho a la gente de mi pueblo, a los jorqueranos. Los llevo dentro de mi corazón. Por último, solamente quiero deciros que tenemos que seguir adelante luchando por nuestras fiestas.

¡Viva la Virgen de Cubas! y ¡Viva Jorquera!

Un beso.

Mercedes Pardo Pérez





Un sueño hecho realidad

Nací en 1975. Mi madre quería tener un chiquillo y se lo pedía a la Virgen de Cubas porque tenía ya tres hijas. Cuando nació, nada más llegar al pueblo mi madre entró en la Iglesia a darle las gracias a Dios y presentarme a la Virgen de Cubas.

Tomé la comunión en 1986, lo que más recuerdo es que la Virgen llevaba el mano granate. Ese día Fidela cuando vine del convite, estaba sentada en el poyete de la Iglesia, me acerqué a ella, me dio un beso y la felicitación por la primera comunión. Al día siguiente subí a verla a su casa, me regaló una medalla de la Virgen de Cubas y desde entonces ya no dejé de visitarla.

Mi relación con ella desde aquel día fue siempre dentro de lo que a mí más me gustaba. Que me contase cosas como Camarera Mayor de la Virgen. Me gustaba estar con ella y ayudarle a preparar las cosas de la Virgen (preparar la ropa, sacar el manto, subirlo desde la iglesia y extenderlo en una habitación de su casa, preparar las joyas, arreglar el maletín que llevaba para las cosas de la Virgen, etc.). Yo era feliz ayudándole y recibiendo sus consejos que eran para mí una catequesis y soñando que un día yo pudiese estar delante de Nuestra Madre, vistiéndola.

La dulzura con la que me contaba las cosas, cómo había que tratar las cosas que tocaban a la Virgen, los alfileres, cómo doblar los mantos y colocarlos en los armarios con papel de seda para que se quedasen huecos y no se arrugasen, etc. Todo aquello entraba dentro de mí. Yo absorbía y guardaba para mí todo lo que Fidela hacía y me enseñaba.

Recuerdo el control que tenía de todos los mantos que disponía la Virgen de Cubas. Me hablaba de cuales eran para el Santuario de Cubas (por el tema de la humedad del río) y cuáles para Jorquera. Llevaba minuciosamente controlados los mantos en el momento que se le ponían y hasta cuándo no se repetía con la intención de que la Madre luciese todos los mantos.

Desde esta revista Alardes, aprovecho para darle las gracias por todo lo que me enseñó y todavía desde el cielo me sigue enseñando. Siempre que estoy cambiándole un manto a la Nuestra madre, la tengo a mi lado, y repito todos los consejos que he recibido de ella, que han sido verdaderas catequesis “De cómo adorar a Nuestro Señor Jesucristo, queriendo a su Madre la Santísima Virgen de Cubas”.

Un beso al cielo.

“Luna de miel a Jorquera”

Me casé un 20 de mayo de 1978, a las 17 horas en la iglesia del Corpus Christie de Alicante, y fiel a la cita con mi pueblo y sus fiestas, a primera hora del día siguiente nos fuimos de “viaje de novios” a Jorquera.

He sido oficial desde el día que nací, siguiendo la tradición de mis padres, Francisco y Ana. El mismo año que nos casamos se hizo oficial mi marido Alberto y se comenzó a integrar en la preparación de las fiestas. Preparando las carnes, se mataban los corderos, etc., para llevar al rancho. Recuerdo que mi padre se encargada de engalanar y adornar con flores y mantas a los caballos. He estado trabajando en el rancho desde siempre porque a Alberto se le daba bien arreglar la carne. Siempre he cumplido mi oficio, incluso por otras personas de mi familia que no podían venir.

En el rancho me dedico a preparar y ayudar en lo que sea necesario. Y ahora que paso más tiempo en el pueblo intento ayudar y colaborar en lo que haga falta, por ejemplo, llevo dos años encargándome de vender el máximo número de décimos de lotería aprovechando el turismo del pueblo.

Mi ilusión es que mis hijos y mis nietos vengan y participen de la fiesta que a mí tanto me gusta. A los más jóvenes de la hermandad os animo a que sigáis colaborando y participando para que esta tradición tan bonita que nos dejaron nuestros antepasados sea cada vez más bonita y mejor.

María Teresa Jiménez Ruíz





Poesías a Nuestra Señora de Cubas

Salve reina de Jorquera
Reunidos ante ti
Y ante tu imagen sagrada
Todos juntos como hermanos
Te damos la bienvenida
Y te decimos con cariño
Lo mucho que te queremos
Y contarte con cariño
Nuestras alegrías y nuestras penas
Y pedirte cada día
Que nos bendigas y nos protejas
Gracias Virgencita de Cubas
Gracias por haberme dado fuerzas
Por estar un año más aquí en este balcón
Contemplando tu belleza
Estos últimos años
Han sido muy duros para mi
Desde que mi esposa y mi hija Mercedes
Se marcharon al cielo junto a ti
Pero en esta noche sagrada
De fervorosa emoción
Yo voy a recordar
Aquellos años tan bonitos de nuestra juventud
Cuando viviendo muy lejos en el extranjero
Mi familia y yo
Siempre estuvimos
En tu romería y tu santa procesión
Que recuerdos tan bonitos
Cuando mi esposa y la abuela Josefa
Venían cantando todo el camino
Enseñándoles a sus hijos y nietos
Tus bonitas plegarias
Esas bonitas plegarias
Que todos los jorqueranos
Llevamos en lo más profundo de nuestro corazón
También recuerdo con cariño
Cuando nuestra hija Mercedes
Con solo 7 años de edad

Y De la mano de su madre
Hizo su primera romería
Y así juntas, madre e hija
Durante 45 años
Estuvieron en tu romería y tu santa procesión
Cantándote con ilusión, amor y cariño
Y con todo su corazón
Pero un día el señor las llamo
Y se marcharon al cielo junto a ti
Yo te pido virgencita de Cubas
Que las cubras con tu manto
Y las tengas junto a tu corazón
Y el día que el señor a mi me llame
Virgen sagrada de cubas
Yo quiero pedirte
Que me guardes un trocito
Para estar junto a mis rosas
Por toda la eternidad
Bajo ese manto florido
Lleno de cariño y amor
Porque tu virgen santísima
Eres la flor más bella y bonita
Que brilla siempre en nuestro corazón
Y ya para despedirme
Virgen sagrado de cubas
Yo quiero pedirte
Por la juventud jorquera
Dales salud y fuerza
Y anímalos a que suban a este balcón
A contemplar tu belleza
Y decirte un piropo
Para que nunca se pierda
Esta hermosa tradición
Guapa, flor de flores bellas
Con un beso y esta flor
Yo te digo un año más
Bienvenida a tu pueblo de Jorquera
VIVA LA SANTISIMA VIRGEN DE CUBAS!!!
Y VIVA EL PUEBLO DE JORQUERA!!!

Jose Antonio Montoro Andújar el 2 de Febrero de 2020 en Valencia

Horquera. 20. de. Abril, del. 2025:

Otro año mas contigo Virgen de Cubas,
desde este balcon que tu has bendecido,
para que a el subamos a decirte todo
lo que por ti sentimos.

De azul se vistien los cielos y los rosales
en primavera de colores y yo te pido
a ti Santísima Virgen de Cubas que
medes aliento para decirte lo que te
hemos escrito sin interrupciones.

En Virgen hermosa de Horquera y de
esta Ribera de Cubas permíte madre
mia que sea yo quien te de esta noche
la bienvenida por que vos sois
patrona y de hiteros coronada de
este pueblo de Horquera.

Gracias Virgen de Cubas por la fuerza
que nos das a todos los Horqueros
y Horqueras y a los que fuera de
este pueblo estan.

Son muchos y a un que estan muy
lejos de ti deseando que llegue este dia
estan para salir a recibirte y junto
ati poder estar y esta noche en
procecion acompañarte asta tu altar.

Y con esto termino. Viva, la Virgen, de Cubas.
Viva este pueblo, de Horquera.



Poesía recitada por Manuela Costa Martínez el 21 de mayo de 2025

Horquera. 20. de abril, del. 2025:

¹
Santísima Virgen de Cubas, que alegría
tan grande subir a este balcón, poder hablar
contigo decíte y expresar, lo agradecidos
que estamos contigo.

²
Era un mundo de verdor, era un jardín de
rosas de todos los colores, el agua limpia
brotaba, y en medio de estas, una flor
transplantada desde el Cielo, eras tu Virgen
de Cubas, que brillabas como un lucero.

³
Y con el agua cristalina, perfume de estas
flores, todas se rinden a tu imagen,
por que saben que vos vos, majestad
Reina y madre de bondades.

⁴
Virgen intacta, inmenso mar de purezas,
tu nos das alegría y esperanza, y a un
que son pocos días los que en este templo
nos a estar, el pueblo de Horquera se viste
de gala, por que tenemos a nuestra patrona,
la Virgen de Cubas, que nos guía y nos ama.

⁵
Para el tiempo, y corto son los días, y en una
noche como esta, todos cantamos tus canciones,
y hermosos piropos te dicen, y estamos tan contentos,
que todo el pueblo pretende que tu estancia
en este mes, sea para ti Virgen de Cubas,
lo mas grato posible, en compañía de todas
las personas, que vienen todos los días, este
mes de Mayo a verte.

6

Unión, deliciosa palabra, es como una emoción que al subir a este balcón, y mirarte a la cara, da una sensación que palpita el corazón, y todos queremos decirte las cosas más bonitas y hermosas, y fácil es empezar a decirte estas palabras, lo difícil, es como terminarlás.

Virgen sagrada de Cuba, que a tu orden marchas, y en tu nombre yo te pido a las personas, que si ante Dios todos somos hermanos, que se acaben las rencillas, y en tre nosotros no alla maldad, por que ante ti madre mia todos somos igual.

Y con esto por esta noche ya termino, y en tu presencia yo les quiero decir, que es lo que tu nos enseñas, cuando venimos a verte y a pedirte, cada año los días que estas aquí en Torquera en tu pedestal.

Y ospido de corazón, un fuerte viva, al.

: Decir:

!!! Viva, la Virgen, de Cuba. !!!

y.

«Viva. Torquera.»




**Poesía redactada y recitada por Sebastián Martínez Gómez
el 21 de mayo de 2025**



Sección fotográfica Hermandad 2025-2026

Bocadillo solidario




DOMINGO 10 DE AGOSTO 2025

A partir de las 21:30 horas

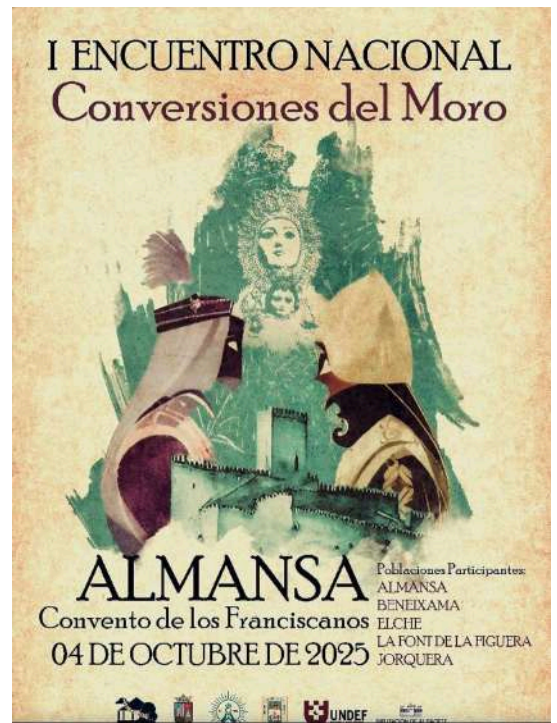
Lugar: Frontón de Jorquera

**Beneficios: nuevas andas
Ntra. Sra. de Cubas**

Organiza: Asociación Socio-cultural
Hermandad de Moros y cristianos



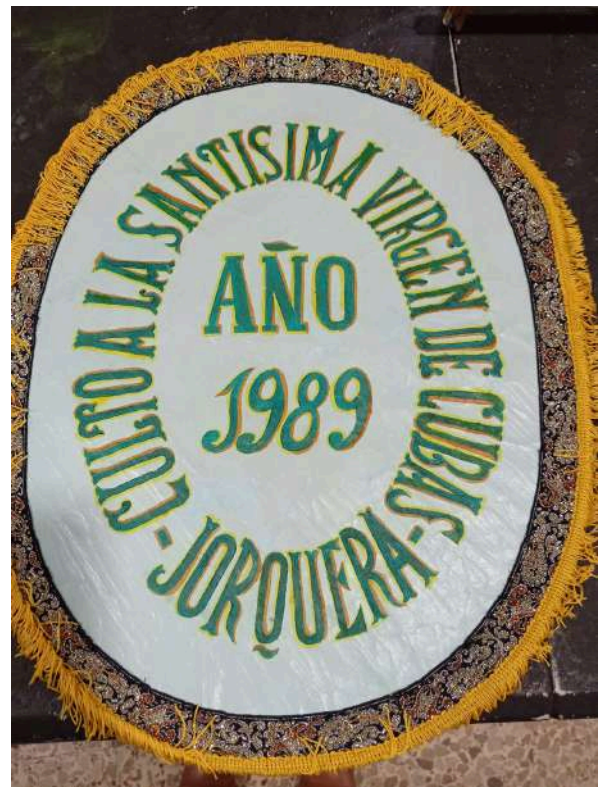
Viaje Almansa



Sorteo Cesta del día de Reyes 2026



Restauración pinturas banderas mora y cristiana



Recogida de las nuevas andas de Ntra. Sra. de Cubas en Torralba de Calatrava (Ciudad Real) y su traslado a Jorquera.





Imágenes que guardan recuerdos

Imágenes cedidas por Ángela Carrasco Pérez



Ana Pérez Romera y Maruja Pérez Romera, hermanas, hijas de Paco el de la pastora.



Antonia Romera Romera y Ana Pérez Romera, cogiendo oficio el día 23 de mayo, tras el fallecimiento de su hermana e hija.

Imágenes cedidas por María José Honrubia Gómez



María José y su hermano portando los estandartes.



Limpieza del rancho para la comida del 22 de mayo.



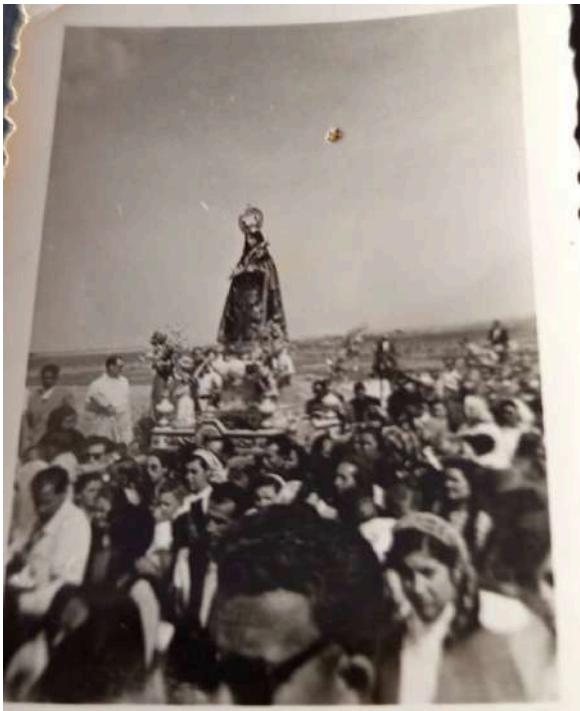
Comida de socios y oficiales del 23 de mayo.



Imágenes cedidas por Josefina Gualda Martínez









Dibujos realizados por los niños de Jorquera.



Thomas



Melanie



Salome



María Teresa



Iriana



Elia



Clara



Actos y cultos 2026

En honor a Nuestra Madre Virgen de Cubas

Domingo 19 de abril

Traslado de la Virgen

- **12:00 horas:** Misa presidida por el administrador parroquial D. Amando López Moyano
- **15:30 horas:** Traslado de Nuestra Madre en romería desde su santuario en Cubas a Jorquera.
- Al llegar la Virgen a la ermita de San Roque, se procederá a la bendición de las nuevas andas.
- **22:00 horas:** Solemne procesión de entrada en el municipio y Salve de bienvenida a la Virgen en la parroquia de Jorquera.

Jueves 30 de abril

- **19:00 horas:** Misa y seguidamente Cántico de los Mayos a la Virgen de Cubas por parte del Coro parroquial y vecinos de la localidad.

Del 11 al 19 de mayo

- **19:00 horas:** Eucaristía y seguidamente novena a la virgen.

Martes 12 de mayo

- Después de la novena, reunión de oficiales en la sacristía para preparación de las fiestas.

Viernes 15 de mayo

- **19:00 horas:** Eucaristía, Santa Unción de enfermos y novena para personas mayores y enfermos.

Sábado 16 de mayo

- **19:00 horas:** Novena. Al finalizar se realizará el pregón de fiestas de la Hermandad de Moros y Cristianos que este año pronunciará D. Ramón Jiménez Ruíz.

Domingo 17 de mayo

- **19:00 horas:** Novena. Seguidamente, celebración del 300 aniversario de las Novenas en honor a Ntra. Sra. de Cubas y del 100 aniversario de su transcripción a texto

Lunes 18 de mayo

- **19:00 horas:** Eucaristía y seguidamente novena a la virgen.

Martes 19 de mayo

- **19:00 horas:** Eucaristía y seguidamente última novena a la virgen. Al finalizar, recital de poesías por los niños de la localidad.

Miércoles 20 de mayo

- **22:30 horas:** Hoguera de la Hermandad de Moros y Cristianos.

Jueves 21 de mayo

- **11:00 horas:** salida de banderas para recogida de oficiales y embajadores moros y cristianos.
- **12:00 horas:** Misa mayor en honor a nuestra patrona la Santísima Virgen de Cubas ofrecida por la Hermandad de moros y cristianos y presidida por el párroco D. Jovino Gómez Medina.
- **23:00 horas:** Solemne procesión de despedida de nuestra madre por el municipio y Salve de despedida.

Viernes 22 de mayo

- **8:00 horas:** misa de despedida y llamada de embajadores.
- **8:30 horas:** comienzo de la romería con los tradicionales Alardes de moros y cristianos.
- **12:00 horas:** llegada de la imagen al Santuario de Cubas con súplica de despedida y Santa misa.
- **14:00 horas:** todas aquellas personas que lo deseen podrán regresar a Jorquera en el servicio de autobús.
- **18:00 horas:** entrada en Jorquera de las embajadas mora y cristiana y desfile con todas las personas e instituciones participantes en la romería.

Viernes 23 de mayo

- **17:00 horas:** asamblea de la Hermandad de Moros y Cristianos y función de oficios con sorteo de cargos para los oficiales de la Hermandad.
- Al finalizar, invitación de la hermandad al tradicional “puñaillo”



Asociación Socio-Cultural de la Hermandad de Moros y Cristianos de N.ª. S.ª. de Cubas

FELICES FIESTAS!!!